

## "నోడి"

ఈ క్రింద 1933లో శ్రీ ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ పంతులు గారు  
వ్రాసిన "నోడి" అనే రచన చూడవచ్చు. కాపీరైటు సంగతి  
తెలియదు. ఎవరికైనా అభ్యంతరాలు ఉంటే తెలియపర్చండి.  
క్షమాపణలతో ఈ ప్రతి ఇక్కడినుంచి తొలగించబడుతుంది.

భవదీయుడు  
వంశీ

సో ది.

ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణపంతులు.

**1933.**

గుంటూరు యింపీరియల్ ప్రింటింగ్ వర్కుస్ వారిచే  
ముద్రింపబడినది



వెల రు. **0-1-0.**

సింగి:—పో — ఆనందులో ఆమెకు చెప్పా. ఇల్లీ గొందిలో ఈమెకు జెప్పా. ఆనదివీధిలో ఆమెకు జెప్పా. ఆ బాద్రాతికాడి ఆమెకు జెప్పా. ఓ ఆబాయికాడామెకు జెప్పా. దేముడు చాలా మేలుచేస్తే ఆనీకిరికండ్లామెకు జెప్పా. మరే మండాగాని ఆముండమోపామెకు చెప్పా. ఇదుగో ఆసాయి బును తీసుకొని లేచివచ్చినామెకు జెప్పా.

స్త్రీ:— నర-నరే — మంచి వాండ్లకే చెప్పావు. అంతా ఘరానా ఆసాములే.

సింగి:— ఇరుభల్లె — పేరుబోయిన వాండ్లకే జెప్పా. అయిగోడైలో నీతమ్మకు జెప్పినా. నచ్చబామకు చెప్పా. అల్లక్కడ రాధమ్మకు చెప్పా. సెన్నాపట్టంలో తిలకమ్మకు జెప్పినా. గిక్కడ నెల్లూరులో కనకమ్మకు జెప్పినా. గిక్కడ సేబోల్లో పార్వితెమ్మకు జెప్పినా. వున్నవలచ్చమ్మకు-దువ్వూరి సుబ్బమ్మకూ-వలూర్లో సుక్కమ్మకూ జెప్పినా. గీళ్ళందరికీ కద్దరుపోగుసుట్టిఅంత్రంగట్టినా. ఇప్పుడుకద్దరే కట్టుకుంటుండరు.

స్త్రీ:— ఖద్దరుపోగు చుట్టావు? ఆపోగులో మహిమ వున్నదా ఏమి?

సింగి:— ఆ — మరేమనుకుంభవు. దేవరకుమొక్కి అంత్రానికీ కద్దరుపోగులు, నలుపు, ఎరువు, తెలుపు మెలిడి మూడుసుట్లు సుట్టి, దండనేతికీ కట్టేరలికీ ఈభంతా శివాలు పెరిగి ఇళ్ళువాకీళ్ళు వదలి దేశమ్మకాకులై కేగిల్లోఅని తిరుగు తుండరు.

స్త్రీ:—సరే బాగానేవుంది. మంచి యంత్రాలే కటు తున్నావుగాని కూచో. మమ్ములనుమట్టుకు నన్నాసులను చేయబాకు.

సింగి:—నీకేమమ్మా మారాజువు. పెట్టిపుట్టిన తల్లివి. లోకాలన్నీ పాడయినా నీవుగడపదాటవు. నీయిల్లమో, బిడ్డ లేమోతప్ప లోకం నీకు పట్టదు. బీర పూసినట్టు నగలు పెట్టుకొని కూకుంటవు.

స్త్రీ:—సరే, ఏమియ్యమంటావు చెప్పు.

సింగి:— ఓయమ్మ—ఏమి స్తవు—నాకేమి మేడలిస్తవా మాడలిస్తవా—అమ్మోరిముకుపుకు మూడుపావలాలు రొక్క మియ్యి. గద్దెకీంద మానెనుసాలెను బియ్యంబొయ్యి. సింగికి నీవు కట్టిడిసిన దాపుకుకోకీయ్యి. అప్పుడు శివంబెరిగి వున్న దున్నట్టు లేనిది లేనట్టు సెప్త.

స్త్రీ:—సరే ఈవరాలకేమిగాని ఏమియ్యమంటావో ఖరాగా చెప్పు.

సింగి:— నీసామ్ము నాకేమీవద్దు. నీసెమట మాసిన పాతలేకే ఒకటియ్యి. దొరచోని పేరుయెల్లకాలం సెప్పుకుంటా తొడుక్కుండా.

స్త్రీ:— నీవుచెప్పటం కానీ ముందు.

సింగి:— సెప్పినాఖనే యియ్యి. అనుకున్నేది అను కున్నట్టు వత్తేనేయియ్యి నాతల్లి.

శ్రీ:— అంతా నిజంచెప్పు యిస్తా.

సింగి:— నేసెస్తానంతమ్మా. అంతా అమ్మోరేసెచ్చుద్ది.  
ఇదుగో దొరసా నెమ్మా—నీకడుపు సల్లంగ—ముందింత ముద్ద  
పెట్టమ్మా. కడుపు మాడిపోతుంధది.

శ్రీ:— ముందు చెప్పడంకానియ్యి.

సింగి:— వరె కూఱోమ్మ—ఎంతఱోకొట్టినా పెట్టబెదిరి పో  
తుంధది. దొరసానికి నేచాగ సెప్పనేమోసని బయ్యం.  
అనిభె అడిగిందానికంట ఎక్కవే ఇస్తది. కూఱో సేయ్యిచ్చి  
దండంబెట్టుకో ఆమ్మోరికి.

ఓయమ్మా, కొల్లాపురి యెంఖమ్మ, ఏఱుగొండలవాడ,  
ఎంకతేచర్ల, అంకమ్మఫల్లి, పలికి బొంకవద్దు. ఆడితప్పవద్దు.  
పలికి బొంఖవద్దే మాలమ్మా! మాలకొండలసామీ, యేఱు  
గొండలవాడా, పార్వతీపరమేశరా, మంగళగిరి సరిసిములా,  
పెడపీబళయ్య, బెజవాడ కనకదురగమ్మ, కొల్లాపురెమ్మ,  
లోకాన యెలిసిన నూటాక్కనత్తుల్లారా! గుంటూరు మఠా  
వయ్యా ఆడితప్పవద్దు—పలికిబొంకవద్దు. ఉండదుండట్టు, లేనిది  
లేనట్టు—చెప్పవే అమ్మా. నీవు దయ్యానివో, భూతానివో  
సెప్పవే తల్లీ, నేను దయ్యాన్నిగాను, బూతాన్నిగాను,  
పీడనుగాను, పిసాసినిగాను, యేఱుగొండలు వాణ్ణి గాను

ఎక కేచ్యునుగాను, ఓబళయ్యనుగాను, మంగళగిరి నరిసిము  
లునుగాను, యల్లమంద కోటయ్యనుగాను—

స్త్రీ:— మరెవరు నీవు?

— సింగి:— నేను యెవరినో చెప్పమంటవంటే తల్లీ,

స్త్రీ:— చెప్పమఱి — చల్లకొచ్చి ముంతదాచుకోవట  
మొందుకు?

సింగి:— సెప్పబోతే సిగ్గతదే తల్లీ,

స్త్రీ:— సిగ్గయితే యెందుకొచ్చావు? మనసూ సిగ్గా  
గూడ అయితే యెట్లా? బయటపడు.

సింగి:— నేను సెడి బతికినదాన్ని గానే — బతికిచెడ్డ  
దాన్నే నేతల్లీ. నేను పుట్టేవాండ్రకు అప్పను— పెరిగేవాండ్రకు  
చెల్లెలిని అయిపోయినానే తల్లీ,

స్త్రీ:— చెప్పకో మఱి.

సింగి:— సెప్త యినవే తల్లీ. సెప్పకుండ పోతానంకె  
మాఅమ్మ నాకు ఆవేదన వుతున్నదే మాఅమ్మా. కడుపు  
మండిపోతుంకదే తల్లీ.

స్త్రీ:— చెప్పకో?

సింగి:— నేను దేశమ్మనే తల్లీ. నేను పరువుగల  
దాన్నేనే తల్లీ. నలుగురిలో మొగమెత్తుకోవడానికే తేకుండా  
పోయిందే తల్లీ. నాబతుకు ముండ ముత్తయిదు కాకుండా  
పోయిందే తల్లీ. నాకు ఆవేదన ఎక్కువయిందే తల్లీ.

స్త్రీ:—ఎందుకు అవేదన.

సింగి:— నాకు వల్లకూలిన పిసాసి బుట్టించే మా  
అమ్మా.

స్త్రీ:—ఇందాక పిసాసివి కాదంటివి?

సింగి:— నేను దేశమ్మ తల్లినే మాలమ్మ. నాకు  
పిసాసి పూనిందే తల్లి.

స్త్రీ:— ఎక్కడనుంచి వచ్చింది.

సింగి:— ఒళ్ళుటి-రొండు-మూడు-మూడంతు తెలియ  
దంటే మాతల్లి. మూడోదిక్కునుంచి వచ్చిందే మాతల్లి.  
పడమటినుంచి వచ్చిందే మాలమ్మా. పడమటిగాలి సోకిందే  
మాతల్లి. వీల్చి పిప్పిసేసిందే మాలమ్మా. వడగొట్టి పడ  
గొట్టిందే తల్లి. చిల్లరదుకాణంపెట్టి పెద్దసెట్టయిందే అమ్మా.  
అడుగుపెట్టనిస్తే అంతా చేముకున్నదే తల్లి. పీనుగలాగొచ్చి  
పీనుగలాగయిందే మాలమ్మా.

స్త్రీ:— పీనుగలాగ పనుయింది.

సింగి:— తెలియకపోతే తెలుపుతానుయినవే మాలమ్మ.  
దబ్బకర్రలాగొచ్చి దుబ్బనాగులయిందే మాతల్లి.

స్త్రీ:—దుబ్బనాగేమిటి?

సింగి:— తెలియజెప్పుతా యినవే మాయమ్మా. ఏయి  
చిరచుల దుబ్బనాగయిందే మాలమ్మా. దుబ్బనాగంటే  
తెలియదంటే నీకూ. ఏయిపడిగెల సానుయిందే మాలమ్మా.

దుబ్బనాగంటు రెండునాలికల పామే మాఅమ్మా. దుబ్బ  
నాగంటు నుబ్బనాగే మాతల్లి.

— స్త్రీ:—టవలో! నుబ్రహ్మణ్యస్వామా. నల్లతాచు  
ముట్టుకున్నదా?

సింగి:— కాదు. తెల్లతాచేనే మాఅమ్మా. రావు  
కంటు లాపే మాఅమ్మా. కేతుకంటు యినమే తల్లో. కట్టు  
కట్టుకు కలకెక్కిందే తల్లి.

స్త్రీ:—ఏమిచేసిందది?

సింగి:—ఏమి చేసిందా. వస్త్రాలనుగుతది మాతల్లి పస్త్రాలు  
చెప్పతినుకోవే మాతల్లి. నాబిడ్డలకూ నాకూఎడలుబాపిందే  
మాఅమ్మా. పిల్లిమీద ఎలుకను ఎలుకమీద పిల్లిని ఎక్కిం  
చిందే మాతల్లి. జట్టుజట్టుముడిపెట్టిందే మాఅమ్మా. తాటి  
మట్టలుగట్టి ముట్టించిందే మాతల్లి అందరికీ పిచ్చెత్తించిందే  
తల్లి. అందరికీ కై పెక్కించిందేతల్లి. రాజులందరినీ తరాజులను  
జేసిందే. నవాబులందరినీ కవాబులను జేసిందే. తననదువులు  
చెప్పి బుద్ధులు చెరిచిందే. అందరి మతులు యిరిసేసిందో  
తల్లో. అందరినీ మోహములో పడవేసిందే. అందరిని నిడ్డర  
బుచ్చిందే తల్లి. అందరిమీద మచ్చుజల్లిందే అమ్మా.

స్త్రీ:—మచ్చుజల్లి ఏంజేసింది.



సింగి:— అందరూ నన్నొదిలి దానిపట్టయినాకే తల్లీ. దిబ్బేలు నింపుకోని ఓడలకెక్కించినదే తల్లీ. అందరినీ నన్నాసులను చేసినదే తల్లీ. అందరికి చిప్పలు చేతికొచ్చినవే తల్లీ. దేశమృకాకులై పోయినాకే తల్లీ. కేగల్లొంటూపోయి పడిపంచలు చేరారె తల్లీ. అంతా దిక్కుడెస లేనివాండ్లయి పోయినారె తల్లీ. నీచపు బతుకులకు లోనయినారె తల్లీ. ఇంకేమిచెప్పనే నాతల్లీ. చీమలదోమలకంటె కనాకష్టమయినాకేతల్లీ బతికీచచ్చిన వాండ్లకిందనే లెక్కేతల్లీ. ఇంతకంటె వాండ్లంతా చచ్చినా సంతోషించేదాన్నేతల్లీ. ఒక్కయేకుపు ఏడిచి పూరుకుండేదాన్నేతల్లీ.

స్త్రీ:— ఎవరిని చెడగొటుతున్నది?

సింగి:— తల్లీ వస్తెడుగుతది, ఎవరిని చెడగొడుతున్నదని? ఇనుకోవే చెపుతాను మా తల్లె. ఎవరిని చేసినదే తెలియదంటే నీకూ, నా శర్కగల తండ్లందరినీ నన్నాసులను చేసినదేతల్లీ - అన్నివిదాల చెడగొట్టినదే మాఅమ్మ.

స్త్రీ:— నీ శ్రద్ధగలవాండ్రెవరు?

సింగి:— రాజులూ రంభలూ అని అడుగుతవంటే తల్లీ. నొట్ట జూపితే రంభలనీ గెడ్డముజూపితే రాజులనీ తెలియదంటే నీకూ, రంబలంటే బుర్రక్కలనీ రాజులంటే పోతులనీ ఎరగవంటే అమ్మా?

శ్రీ:— ఇట్లా చేస్తుంటే సీతలగలవాండ్లంతా ఏమి చేస్తున్నారు?

సిం:— నాబిడ్డలంతా కుడుము చేతికిస్తే పండగను కుండేవాండ్లే తల్లి-అందరూ మత్తులో పడిపోయినాక తల్లీ-కత్తులు పారేయించి కలంపుల్లు బట్టించిందే. ముతగగడ్డలు మానేయించి మాయగుడ్డల గట్టించిందే. వేరుసెనగ బెట్టించి బువ్వకు కరువు జేయించిందే. బువ్వలేక బిడ్డలు మల మల మాసుతుండాకే అమ్మా. బిడ్డలంతా తానిచలయిలే తల్లీ. ఎక్కడికిపోయినా మొగాన పూతుండారే తల్లీ. నేనీ చర బడ్డనే తల్లీ, నన్నిడిపిచ్చే వాళ్లెవరూలేకే మాఅమ్మా. నాబిడ్డలు తప్పించేవాండ్లవరూలేకే మాఅమ్మా. ఓసూక చందుల్లారా, ఓసుక్కల్లారా, ఓకొల్లాపురెమ్మా, ఓయేసు గొండలవాడా ఈసర నేపడలేనోతల్లీ, యీసెమ నేను అను బోగిచ్చలేనో తల్లీ.

శ్రీ:—నీబిడ్డలు నిన్నిడిపించరూ?

సిం:—ఏమని చెప్పుకుండేదే అమ్మా. చెప్ప వెరు తునా, చెప్పక వెరుతునే తల్లీ. కడుపు చించుకుంటే కాళ్ళ మీద పడడేగల్లి. నాబిడ్డలు వొట్టి నవట పెద్దమ్మలే అమ్మా. చమురుకాళ్ళ పెద్దమ్మలే తల్లీ. కడుపు చెడబుట్టారేఅమ్మా. చెట్టుచెడుకాలానికి కుక్కమూతి పిందెలు పుట్టినవే తల్లీ. నా బిడ్డలు నల్లుకంటే నారీనేతల్లీ. బతికుంటే బలుసాకయినా

ఠింటామంటారే అమ్మా. బానిసత్వమే బాగుంటుందంటారే తల్లీ. కాసాబతుకే కమ్మంగుంటదంటారే అమ్మా. నన్న గుడ్డలోళ్ళు, బొర్రకమవులోళ్ళు, దానియిద్దెలు నేర్చినోళ్ళు అంతా దుబ్బనాగులేనే మాఅమ్మా. బోడిగుండ్లొగ్గళ్ళ బొట్టలేనోండ్లు దుబ్బనాగులేనే అమ్మా. టాకుటీకులోళ్ళు పక్కపాటిలోళ్ళు అంతా దుబ్బనాగులేనే నాయమ్మా. నా కడుపుచెడబుట్టారు నాలమ్మా నాపాడుబతుకుకంటే సచ్చిందే మేలే అమ్మా

స్త్రీ:—నీకడుపున మంచివారొకరూ పుట్టలేదా?

సింగి:— ఇనతకు గెరటయ్యలాగ మానీకు నాకడు పుసపుట్టాడేతల్లీ. నానోము పండిందే అమ్మా. నాకడుపున రత్నంబుట్టిందే తల్లీ. నల్లగుల్లలో నవరత్నం దొరికిందేతల్లీ. చక్రంబుట్టకొని ఇప్పుడూ రిపుట్టాడే తల్లీ. లోకంలో కలత సద్దుమనిపిస్తాడేతల్లీ. కాలశక్రం తిప్పతున్నాడే తల్లీ. ఆయన లోకానికంతా గురువేతల్లీ.

స్త్రీ:—గురువై యేమి బోధిస్తారు.

సింగి:— సత్తెంగా సమ్మెలు గట్టమన్నాడే అమ్మా.

స్త్రీ:— అంలే వివరంగా చెప్ప.

సింగి:— ఇంకేమిటా పప్పులు గట్టమన్నాడే తల్లి. అన్నేలానికే అడ్డుపెట్ట వద్దన్నాడే అమ్మా. ఒకచెంపగొడితే చ్చొంపోసింపియ్యమన్నాడే తల్లి. కట్టుపంచ దొంగిలిస్తే పై పంచ చదివిస్తాడే అమ్మా. రొట్టె దొంగకు నెయ్యిస్తాడే అమ్మా. పాణతియ్యడంకంటే తన పాణమియ్యడమే మేలన్నాడోయమ్మా. బానిసబతుకు బహకొద్దన్నాడోయమ్మా. అసత్యేనికి బయపడవద్దన్నాడే తల్లి. కిడుకు మేలే కీలంబాడే అమ్మా.

శ్రీ:—ఎప్పుడిదంతా జరిగేది?

సింగి:—అదుగదుగోనని ఆత్రపడుతుండాడే తల్లి. యెనకాముందూ సూడొద్దంటాడే తల్లి. లోకమంతా యెలిగిపోతాడే తల్లి. బూమాకాశం పోరుకొంటడే మాఅమ్మా వేడిలేనిదే ఎలిగిస్తాడే మాఅమ్మా ఆకాశమంతా అల్లుకుంటడే మాఅమ్మా అప్పదిక్కులూ అల్లుకుంటడే మాతల్లి అందరుకూడా ఆవుతి అవుతారే మాతల్లి.

శ్రీ:—ఆహుతయితే యేమిటి?

సింగి:—స్వర్గరాజ్యమే మనకొస్తాడే మాయమ్మా అంతాదేవుళ్ళయిపోతారే మాయమ్మా భూమిమీదనే దేవరాజ్యము వుట్టుకవస్తాది నీనాభేదము లేనిరాజ్యమే నెలకొల్పుతడమ్మ ప్రేమరాజ్యమే లోకమంతట పెంపు చేస్తడమ్మ స్వపరరాజ్యముల భేదములేని స్వర్గరాజ్యమమ్మ తప్పుచట్టముల పాలనలేని ధర్మరాజ్యమ్మ దేవదేవుడే రాజై అప్పుడు దేశమేలుతాడు నీవూనేనూ దేవుడిలోపల నిల్చిపోతమమ్మ తల్లి నోరెండుతుండది కాస్త బువ్వబెట్టమ్మ.

శ్రీ:—నాభనమంతా నీవుకూడా అనుభవించు.

సింగి:—నేనుమటుకు యేంజేసుకుంటనమ్మా.

న మా ప్త ము.