

గ్రోజురోజుకు ముందుకువస్తున్నామను
కుని పొంగిపోయే మానవసంఘం
దృష్టిలో వలుకులో, అతడు, కాదు, వాడు
ఒక పనికిమాలినటీవీ, పిచ్చివాడు, లోకానికి
కీడుచెయ్యని యేకాకి. విరోధి, మాలకాకి

శాశించి లొంగదీసి బానిసరకం యిచ్చే
లోకం తేనెపాత కత్తి పోకడలు సరిపడ
వతనికి, దానిమెప్పుకోసం ఆత్మని వంచడు
వంచలేడు ఉన్నలోకంలో దొరకని శాంతి
సుధ చెప్పుకోలేని ఆనందమూ, యిచ్చే
మరో ప్రపంచం ఆతనుకోలేది

ఓనాడు కుటుంబంతో ఆకలికిమాడి
లోకమిచ్చే సుఖాన్ని తెలిసినవాడే దుఃఖం
లాగునే, అయితే ఏనాటినుంచో ఆ సుఖ
దుఃఖాలు, ఆకలి కుటుంబంతో కూడా
కాలంలోకలిసి మాయంకాగా మరచి జీవితం
మీదే నిర్లక్ష్యంతోపున్న వానికిలోకంగాడవే
పట్టడు

కళలుమాత్రం విడిచిపోలేదు, కట్టువలె
ఇంకా మిగిలింది కోరికల్లని మనసూ,
అసూయ, జంకూలేని నిర్లక్ష్యతాను
చిన్నపూరెల్లా, చుట్టూచెట్లూ, తాను
పెంచిన తీవలూ, పూలమొక్కలూ, ఆకని
నివాసం.

ఊళ్ళో దెబ్బతినినేకుక్కలూ రెండా
బోతులు, పచ్చికమేసుకుపోయే అవులా
దూడలూ, పెయ్యలూ, యింకా కొన్ని ఆనాధ
జీవాలూ, చెట్లమీది రకరకాల పట్టలూ
అడుక్కునేవాళ్ళు వీడకూలాళ్ళు ఒకపిచ్చాడు
అతనిఅత్తలు మిత్రులూను చెప్పుకోదగ్గవారు
లేకపోయినా అతనిఉనికి వాళ్ళకి మంచి
ఆశ్రయం. ఆదరిస్తాడు లాలించి ఆతిథ్య
మిచ్చి పేవచేస్తాడు

తనలో యేదో అమృతంపూరితే తన
అత్తలమధ్య పజీల కిలకిలకు వన్నెగా

వీరి త ముక్క

శ్రీ వ డ్డా ది పా ప య్య



హాయిగాపాడీ గోడలపై చిత్రచిత్రాల
బొమ్మలేవో గీస్తూ, —అబోతుల గంగదోళ్ళ
దువ్వుతూ ఆబెయ్యలతో అడుకుంటూ
వీదాళ్ళకుంకలకి కమ్మని మాటలు చెప్పుతూ
నవ్వింపుతుంటాడు
ఇదంతా అక్కడ నాగరితకూ సభ్యతకూ
మనీమచ్చగావుంది దారికి అడ్డంకి అల్లరిగా
వుందని పురపాలకసంఘం డమ్మడి
చెల్లించని అతనిజాగాను కలుపుకొంటారని
తెలిసినా తన్నుపొమ్మంటున్నా ఆగొడిపే
పట్టలేదతనికి

చుక్కలూ చంద్రుడూ జోకొడితే తాను
లేనట్టే కళ్ళుమాస్తాడు సింధూరపు రంగు
తూర్పుదెసనుచూసి మురిసిపోయి గొంతెత్తి
పాడుకుంటాడు.

ప్రళయోద్రేకంతో ఆ ప్రాంతం కనివిని
యెరుగని గాలివాన రేగింది, భూమ్మీని
యెత్తులన్నీ ఊడ్చివేస్తూ ప్రకృతిని రూపు
మాపేటట్టు ప్రాణం దక్కించుకొందికి ప్రతి
జీవి కిరకిరిలాడుతున్నది

అతనికా పెనుగాలి భయపెట్టలేక
పోయింది. పోటిచేస్తూన్నట్టి కూలీపోయిన
యింటికప్పుమీద నిల్చుని ఆ భీభత్సంలో
యేం సౌందర్యం కనిపెట్టాడో అదే

మానందమో ప్రేక్షకుడిలాగు ఒంటరిగా,
ఊగిపోతూ హోరుపెడుతున్న గాలిలో
కలిసిపోయేటట్టు పాడుతున్నాడు, జంఝాటి
కాబోలు
పాపం గాలిలో నీటిలో తేలిపోతున్న
ఆ ద్రమిత్రుల్ని చూస్తున్నాడు. గాలిలో
పరిగెత్తేవెన్నో రాసుకుపోతున్నవి తను
పెంచిన మొక్కలూ, పజీలూ, పళ్ళచెట్లూ
చెల్లాలెదలై కనుపించనే లేదు అంత
రాకము సీటితోనిండి గాలితో భయంకరంగా
గర్జిస్తున్నది పరిహాసిస్తూన్నట్లు

అదో పెద్ద సుడిగాలితెరటం.
యెంతగట్టిగా కట్టుకున్నాడో యింత
వరకు యెలా నిలిచిందోగాని ఆసుడికి యింటి
పూరికప్పు రిప్పున గిరగిరా తిరుగుతూ
అమాంతంగా యెగిసింది అతనితోకూడా.
యింకా యెన్నింటినో క్రిందనుఊడ్చి పైకి
పోయిందా పెనుగాలి సుడి.

ఆసుడి అంతరిక్షానికి తీసువపోయింది
అక్కడనుంచి యింకా చూస్తూనేవున్నా
దతను క్రింద జరుగుతున్న విచిత్రక్రీడను,
చుట్టూ నీలిపట్టిలాంటి నముద్రమునూ
ఆకసం అంటూను

ఇంకా పైకి కూలిపోయాడు అక్కడ
చీకటికాదు వెలుగులేదు. గాలి నీరు ఏమీ

వింత చుక్క

లేడు. తానేలావున్నాడో స్వర్కలేడు చూపు లేడు అలా బయల్లో లీనమైపోయాడు

అదేకాటోలు అతడుకోరే ప్రపంచమూ స్వర్గమూను యేమైందో అతని దివ్యవిమానం ఆ యింటికప్పు. గాలికే తెలియాలి.

ఆ సుడిగాలితో అంతమైంది గాలివాస నేలను నీటితోముంచి పెద్దలోతులుచేస్తూ

మరునాడు ఫెళ్లమనే ఎండతెరా ఆవూరు విషాదాంత నాటకాన్ని ప్రదర్శించింది అవాళ చీకటికిముందుగా నడీ ఆకాశంలో ఒక వింతచుక్క. కాలతున్న బంగారపు కాంతితో దూరింది

బ్రతికి బయటబడ్డవారు ఆశ్చర్యంతో మెడలు విరుచుకుని ఒకటే చూపు చూస్తున్నారాచుక్కని

మరో వివరీతం యేదో సంభ విస్తుందన్నారు కొందరు రాకాసి చుక్కనుకున్నారు గాలివాస విజుకుతో

గాలివాసలో మేడక్రిందచచ్చిన చేర్మను స్మారకంగా గంటవంధాన్ని నూత్నశీల్పంతో నిర్మించడానికి నిశ్చయించి శంఖస్థాపన జరి. కొందరు పెద్దలు ఆపూర్లో అదే రోజున.

అచుక్క రోజురోజుకి దూరమై అదృశ్య మైంది జనమూ దాన్ని ఆలానే మరిచారు. ఆకలిబ్రతుకుతెరువుల రావడిలో యింతెన్ని టినో మరచినట్టే

రా జా ! ఓ రా జా !

<p>రాజా ! ఓ రాజా ! వి రాజితమణి మయ ప్రా. క్</p> <p>బోడాలారో మెలగడమంతా నీవేనా ? మలమల మాడే మాకేమైనా పాలుందా ? వీలుందా ? * * * యోవన శోభిత యువతుల నడుమను నీ వాడే ఆటల్లో పాడే పాటల్లో అనాదులగు మా అందరికీ తగు పాలుందా ? వీలుందా ? * * * నీ కొఱకును నీ బంధువులకునూ</p>	<p>యిక పండే పంటల్లో వండే వంటల్లో మండుపెండలో తిండికి తిరిగే మమ్ము బోలుతువి మానవులకు యిక పాలుందా ? వీలుందా ? * * * మహా వాహినై మూలో నుండే కళపెళ లాడే కవోష్ట రక్తం శరవేగంతో జురజురమంటూ మట్టుకువస్తే కొట్టుకుపోతే సకల సంపదలు సర్వ సౌఖ్యములు పట్టుకుపోతావా? చుట్టుకుపోతావా ? రాజా ! ఓ రాజా !</p> <p style="text-align: right;">—“సజగ్ నాథ్”</p>
---	---

తుపానుకు యేడ్పిడ్డ పెద్దపల్లము ప్రతిఫలించుతూంటాడని అక్కడున్న వాళ్ళు చెప్పుతారు

ఆ వింతచుక్కను చూస్తారా ?

ఆ అల్లాంటి చుక్కలెన్నో అంటారేమో

ఔను అట్టి పేర్లేని చుక్కలింకెన్ని పున్నవో అనంతాకాశంలో యేవరికి తెలుసును

తుపానుకు యేడ్పిడ్డ పెద్దపల్లము నిండుగా నీటితో కొన్నాళ్ళకు అది చిన్న చెరువైంది. జలాధారంగా చుట్టూ దీనుల గుడిశలు కొన్ని యేర్పడ్డవి. అచోట ముందే ముందేదో యేవరికి తెలియ

అందులోనీరు చాలకమ్మగా, తీయగా వుంటుందట తోవనుబోయేవారు ఆనిశ్చితో సేదదీర్చుకోకుంటాపోరు.

మరిన్ని నడిరేయిని నీళ్ళమధ్య చల్లని వెలుగుచుక్కొకటి చిత్రంగా నింగినుండి

Source: A.P. Press Academy Website

Disclaimer: This topic/article/write-up has been posted here to increase the availability of some rare, forgotten and precious material for appreciation by a wider audience and with no intention what so ever of copy right violation.

Request for removal of any copyrighted material, by the owner, will be promptly complied with.

Maganti Vamsi Mohan
<http://www.maganti.org/>