

స్త్రీజాతిని గురించిన దుష్ప్రచారాలు

శ్రీ కొడవటిగంటి
పట్టుంబరావుగారు

ఈ మార్చిమాటి “ఆంధ్ర మహిళ”లో “చిత్రాలవల్ల
స్త్రీలకి జరుగుతున్న అన్యాయం” అనే వ్యాసంపడింది.
అడవాళ్ల అమాయికత్వాన్నీ, అసమర్థతనీ, అర్థంలేని సహ
నాన్నీ భారతీయ చిత్రాలు ప్రకటించి ప్రచారం చెయ్యట
మేగాక అడవాళ్ల చురుకులేనాన్నీ, స్వాతంత్ర్యకాంతనీ,
సంస్కారకాంతనీ తీవ్రంగా నిరసిస్తూ ఉంటున్నాయి. దీన్ని
గురించి ఇదివరకే కొందరు వ్యాసాలు రాసి ఉన్నారు.
కాని ఈ విషయమై తగినంత అలజడి జరగలేదు.

ఒక్క సినిమా చిత్రాలలోనే గాక దినదిన సాహిత్యం
లోనూ, హరిదాసులు చెప్పే పిట్టకథల్లోనూ, శాసన చట్టా
ల్లోనూ, అనేక సాంఘిక నిబంధనల్లోనూ అనుభవమూ
అడవాళ్ల కన్యాయం జరుగుతూనే ఉంది. ఇది సంఘ
మంతటా అల్లుకు పోయి జీవితంలో లోతుగా కేళ్లు వేసి
ఉన్న ముళ్లకంప.

ఇటువంటి దుష్ప్రచారం వెనక ఉండే మూలకారణాలు
(ఆర్థిక-సాంఘిక దోపిడి వర్గాలు) నూటికి తొమ్మిదై
తొమ్మిది మంది గ్రహించరు, పట్టించుకోరు. వారు
సాంఘిక వాతావరణాన్ని బట్టి, మనస్తత్వాన్ని బట్టి నడుచు
కుంటూ ప్రచారానికి మటుకేలాంగుతారు. ఉదాహరణకు,
వైశ్యులను నాటకరంగమీద ఎక్కించి ప్రజలచేత నవ్వించ
జేస్తే ప్రజలు నవ్వుతారు. వారు నవ్వుతున్నారు గదా
అని నాటక కర్తలు హాస్యంకోసం అటువంటి పాత్రలనే
చిత్రిస్తారు. వైశ్యులు దాన్ని గురించి అలజడి చేసిన కోజు
నుంచి ఆ ఆచారం క్రమంగా అంతరిస్తుంది.

కనుక స్త్రీలు తమబాటికి జరిగే అన్యాయాన్ని ప్రచారం
ద్వారాచాలావరకు అరికట్టుకో వచ్చును. స్త్రీ బాటికి సేవ
చేయటానికి నడుము కట్టిన “ఆంధ్ర మహిళ” వంటి పత్రికలు
స్త్రీలకి జరిగే అన్యాయాన్ని—సినిమా లైనాసరే, కథలైనా
సరే, హరికథలైనా సరే—ఎప్పటికప్పుడు తీవ్రంగా విమర్శి
స్తున్నట్లయితే ఆ అన్యాయం కట్టుపడటమే కాక స్త్రీ ఉన్న
టికిగాను జరగదగిన యధార్థ సంస్కారానికి తగిన వాతావర
ణంకూడా ఏర్పడుతుంది. మహిళాస్వయం ఆశయంగా
పెట్టుకున్న ప్రతి పత్రికా తన ఆశయంతాలూకు దృష్టి
పథంనుంచి జీవితాన్ని సర్వతోముఖంగా విమర్శించటం
అత్యవసరం.

స్త్రీ సమస్యలు కేవలమూ స్త్రీలకి మాత్రమే సంబంధిం
చిన వికావు. మార్క్సిస్టులు చెప్పినట్లు ఒకరిని నిర్బంధంలో
ఉంచేవాళ్లు స్వేచ్ఛ అనుభవించ లేరు. అనిసీనియాలో
రుణదాతలు బాకీదార్లని తమ చేతులకి కట్టెసుకుతీరుగు
తారు. బంధితులు జైలులో బంధించబడి ఉంటే
కాపలావాళ్లు బయట బంధించబడి ఉంటారు. బ్రిటనుదారి
ద్రావిడికి భారత దేశమే కారణం. ఆ విధంగానే అడ
వాళ్ల స్వాతంత్ర్య సమస్య మగవాళ్ల స్వాతంత్ర్య సమస్య
తోలంక వేసి ఉంది. స్త్రీలకి అన్యాయం చేస్తున్న
వాళ్లు పురుషులకూడా అన్యాయం చేస్తున్నారు. మన
చిత్రాల్లో చూపబడే అదర్శనతీమణులు పెళ్లాలూ గలవాళ్ల
పాట్లు పరమాత్ముడి కెరక !



ఉ గా ది క ట్టు ము లు

శ్రీమతి కె. లక్ష్మీరఘురామ్, బి.ఎ. గారు, శ్రీమతి ఏ. పర్వతవర్ధనిగారును ఆంధ్ర మహిళా సభకు చెరి
ఒకనూరు రూపాయల విరాళమిచ్చి, యావజ్జీవ సభ్యురాలుండ్రుగాచేరారు. ఈ సోదరీమణులు వెలిబుచ్చిన
సాదర భావానికి, ఆంధ్ర మహిళా సభ కృతజ్ఞత తెలుపుకొనుచున్నది.

దుర్గాబాయి,
ప్రధాన కార్యదర్శిని, ఆంధ్ర మహిళా సభ.

శ్రీమతి కె. లక్ష్మీరఘురామ్
15-3-1945 సంవత్సరం

Source: A.P. Press Academy Website, Andhra Mahila Magazine - March 1945

Disclaimer: This topic/article/write-up has been posted here to increase the availability of some rare, forgotten and precious material for appreciation by a wider audience and with no intention what so ever of copy right violation.

Request for removal of any copyrighted material, by the owner, will be promptly complied with.

Maganti Vamsi Mohan