

లలో రచనలు; అముద్రితాలు: అభిజ్ఞానము (అధిక భౌతిక వచన కవిత.)

39. తాడికొండ రాధావసంత (అన్నాంబిక.)
 వయస్సు: 32 సం॥లు. చిరునామా: టి. కేశవ గిరిరావుగారు. ఇంటినెంబరు 4-7-156 నానామి యాగల్లి, ఇసామియా బజారు, హైదరాబాదు.
 ముద్రితాలు: ప్రతిజ్ఞాభంగం, ఆగ్రహానుగ్రహాలు, బహుమతి. మొక్కధలు; అసురాగ స్రవంతి గవే వణ మొక్కపాలులు; నాటికలు వ్యాసాలు: అముద్రితాలు; పాటలూ, కథలూ వ్యాసాలూ.

40. మోడేర్నర్తి సోమేశ్వరరావుశర్మ
 ('సౌజన్య; శర్మ')
 వయస్సు: 28 సం॥లు. రైల్వే గుమస్తా, డివిజనల్ ఇంజనీర్ ఆఫీసు, అగ్నేయ రైల్వే టిటిలాఘర్, బలంగీర్ జిల్లా, ఒరిస్సా. ముద్రితాలు: ఉపకారి. జౌను. ఆమె (స్త్రీ), చివరి దృశ్యం మొక్కధలు, భావకవులం, ఎలాగ? - అనే గేయాలు. అముద్రితాలు: లోకం కోసం (నాటిక) బాంధవ్యాలు నవల, సుమసుందరి (నృత్యనాటిక) మరో రెండు కథలు.

41. సోమరాజుపల్లి చెంచయ్య (సోమనాథ్)
 వయస్సు: 32 సం॥లు. హైద్రాబాద్, జిల్లా పరిషత్ ఎలిమెంటరీ స్కూలు, కందుకూరు, నెల్లూరుజిల్లా. ముద్రితాలు: వివిధ పత్రికలలో వ్యాసాలు, సామెతలు, మాండలికాలు. జానపద గేయాలు అకాడమీ సంపుటికి సేకరించారు. అముద్రితాలు: నవలలు, కథలు, గేయాలు, నాటికలు అనేకం.

42. చిలుకూరి పాపయ్యశాస్త్రి
 వయస్సు: 52 సం॥లు. తెలుగు ఉపన్యాసకులు, పి. ఆర్. గవర్నమెంటు కాలేజీ, కాకినాడ. చిరునామా, లచ్చిరాజుబీధి, సూర్యారావుపేట,

కాకినాడ. ముద్రితాలు: శ్రీనాథకృతి సమీక్ష, శ్రీనాథుడు శృంగారయా!, రెడ్డిరాజుల చరిత్రము. భీమేశ్వర పురాణమునకు ఉపోద్ఘాతరచన, కుసుమ కుంతలము, విజయ విహారము, ఆంధ్ర లక్షణ సారము; అముద్రితాలు: శ్రీనాథ కవితా సమీక్ష (3, 4, 5, భాగములు), త్రిలింగ సామ్రాజ్యము, కాకతీయ చరిత్రము.

43. జె. ఎమ్. ఎల్. సరసింహం (మాల్యాద్రి)
 వయస్సు: 43 సం॥లు వ్యవసాయ డైరెక్టరు కార్యాలయ సూపరింటెండెంటు, హైదరాబాదు, చిరునామా: ఎస్. ఆర్. టి. నెం. 13. సనల్ నగర్ కాలనీ, హైదరాబాదు-18. ముద్రితాలు: చలో ధిల్లీ, మాడోపెల్లి, తిరుగుబాటు, సమస్య (నాటికలు); అముద్రితాలు: చారస్తా, ఒడ్డల్లో (నాటికలు.)

44. సామవేదం జ్ఞాపకీరామశాస్త్రి (జానకీ జాని)
 వయస్సు: 30 సం॥లు; ఆంగ్లోపన్యాసకుడు, రంగ రాయ మెడికల్ కాలేజీ, కాకినాడ. ముద్రితాలు: సామణి, రాంబులు (నాటికలు), ఆంధ్రభాషలో ఆర్థవిపరిణామం (4 వ్యాసాలు); మరికొన్ని కథలు అముద్రితాలు: ఆంధ్రభాషలో ఆర్థవిపరిణామం (మరో నాలుగవ్యాసాలు), తెలుగు సంస్కృత జన్యమే; తెలుగులో అన్యభాషా పదాలు.

45. జమ్మలమడక మాధవ రామశర్మ
 వయస్సు: 54 సం॥లు. సంస్కృతాంధ్ర పండితుడు, ఎ. సి. కాలేజీ, గుంటూరు. ముద్రితాలు: నవరస గంగాధరము, ధ్వనిసారము, కావ్యప్రకాశము. రస గంగాధరమణి, అలంకార సూత్రము, నాట్యవేదము, రసభారతి నాటక మీమాంస, ఆంధ్ర ప్రతాపరుద్రీయము, శౌచిత్య విచార చర్చ. శ్రీ, దేవీకథ, గీతానూత్రనవతి; అముద్రితాలు: నాట్య వేదము 2 వ భాగము, వక్రోక్తి