

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

email: [contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)

సురభి అంటే రంగస్థలం పై ఇంద్రజాలం, మహేంద్రజాలం... మన తెలుగు వారికి ప్రియమున నాటకాలలో కనికట్టు వేద్య అతి సుళువుగా, అత్యంత నేర్పుగా, ముగ్ధ మనోహరంగా, రమణీయంగా చూపగలిగిన మాంత్రికురాలు, మీ / మా / మనందరి - సురభి నాటక సంస్థ.

సురభి అన్న పేరే నాటకానికి మారుపేరుగా, పుట్టినట్లుగా ఎదిగిన ప్రతిభాశీల. సుమారు నూట ఇరవయి సంవత్సరాలుగా మన తెలుగు వారి జీవితాలతో మమేకమై, మన జీవన సరళిలో ఒక భాగమై, తెలుగు నాటక చరిత్రలో ఒక కొత్త ఒరవడిని సృష్టించిన ధన్యజీవి.

గరళ కంఠుడు విషాగ్ని విషాదాన్ని తాను మింగి ప్రపంచానికి సంతోషాన్ని, ఆనందాన్ని ఎలా పంచాడో, సురభి నాటక సంస్థ కూడా విషాదాన్ని తాను మింగి వినోదాన్ని మనకు పంచింది, పంచుతోంది.

పద్యనాటకాన్ని తన గుండెల్లో పెట్టుకుని బతికించి మన తెలుగు వారికి శతవత్సరాలుగా వినోదాన్ని పంచుతున్న, మన తెలుగు వారి సంస్కృతి పరిరక్షణకి పాటు పడుతున్న ఆ మహాసంస్థకి చేయూత ఇయ్యవలసినదిగా సవినయంగా మనవి చేస్తున్నాను.

మీరు పెద్ద పెద్ద ధన సహజులు ఏమీ చెయ్యనట్లు రలేదు.. మీరు చెయ్యవలసినదల్లా, శలవురోజుల్లో మీ పిల్లలతో, కుటుంబంతో సినీమాలకు ఎలాగయితే వెళ్తున్నారో - అలాగే మీ ఊర్లో సురభి సంస్థ వారు నాటకాలు వేస్తున్నప్పుడు.. కొంచెం తీరిక చేసుకుని అందరినీ తీసుకుని వెళ్ళండి. అదే మీరు చెయ్యగలిగిన సహజం.

మనం చూస్తున్న ఏ సినీమాలు గానీ, వాటిలో ఉండే కంప్యూటర్ గ్రాఫిక్స్ గానీ - వాటి మూలస్తంభాలు ఈ లాంటి నాటక కళలనుంచే ఆరంభం అయ్యాయి అనీ తెలుసుకున్నాడు, మీరు మన స్ఫూర్తిగా మన సురభిని అభిమానిస్తారు, ఆదరిస్తారు.

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

email: [contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)

అదే మన వారికి, మన సురభికి, మన సంఘానికి, మన కళలకు మీరు చేయగలిగిన ఉపకారం. నాటకం చూస్తూ మీరు చేసే ఆదరణీయ చప్పట్లే సురభికి, తమ జీవితం సురభికి అంకితం చేసిన కళాకారులకి జవజీవాలు.

మన కళలు మన మే మట్టుపెట్టుకున్న చందంకాకుండా మీ మీ వంతు సవయం చెయ్యవలె అని మన స్ఫూర్తిగా వేడుకుంటున్నాను.

ఇక సురభి పుట్టుపూర్వోత్తరాలకి వస్తే 1885 లో వనార్సి గోపిందరావుగారు వ్యవస్థాపకులు గా కడప జిల్లా, లక్ష్మిరెడ్డిపల్లి సమీపంలోని సురభి గ్రామంలో కీచక వధ నాటకంతో ఊపిరిలు ఊది, జీవిత గమ్యాన్ని ప్రారంభించి, కళాకారులు మరియు ప్రేక్షకులు అనే అంగాల సమీప్తి కృషితో ఉత్థానానికి ఎదిగిన మహావృక్షం.

చీడలుపట్టి ఇక ఈ మహావృక్షం కూలి పోతుంది అనుకున్న సమయానికి, ఆ దేవుడే పంపించినట్టు శ్రీ కె.పి.ర మణాచారి గారు, శ్రీ గరిమెళ్ళ రామమూర్తిగారు చొరవ తీసుకుని ఈ మహావృక్షాన్ని బతికించడానికి శాయశక్తులా పోరాడి తమ వంతు సవయం చేసారు. ఇక మన వంతు సవయం మనం చేద్దాం.

సురభి కళాకారులు ఆర్థికంగా నిరుపేదలు అవ్వచ్చుగాక, కాని రంగస్థలంపై వారు రాజులు, మహారాజులు. వారి కడుపుకి ప్రేక్షకుల చప్పట్లే ఆహారం. రేకుల షెడల్ లో ఒక మూల మూడంకెవేసి పడుకుని, రేపటి ప్రదర్శన రక్తి కట్టించడానికి శ్రమిస్తున్న మహాకళాకారులు. వారికి చేయూతనివ్వండి.

ఈ అఖండభూప్రపంచంలో వేరే ఏ జాతికి లేని మన ఈ ఘనమైన సంపదని మనమే కాపాడుకోలేకపోతే చరిత్ర మనల్ని ఊమించదు.

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

email: [contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)

మరింత విస్తృతం గా సురభి చరిత్ర , సురభి కి చెందిన కళాకారులు, సురభి వారి నాటకాలు మరియు ఇతర పివరాలు సేకరించి మీ ముందు ఉంచబాసి కి ప్రయత్నిస్తాను. సలహాలు, సహయ సహకారాలకు ఎల్లవేళ లా ఆహ్వానం.

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

email: [contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)