



గాజు వంటిపి మన సాహితీ భాండాగారాలు.  
గాజులో చక్కని స్వాతి ముత్యాల వంటిపి మన సాహితీ గీతాలం.  
ముత్యాలతో పాటు గాజునీ కూడా వరిరక్షించే బాధ్యత మనదే !!

(1)

ఇంతంత దీప ము ఇల్లల్ల వెలుగు,  
ఈశ్వరుడి చంద మా మ జగతంత వెలుగు,  
గోరంత దీప ము కొండల్ల వెలుగు,  
గోపాల కృష్ణ ము మందల్లో వెలుగు,  
చిన్నంత దీప ము మేడలకు వెలుగు  
మహారాజు మా అబ్బాయి మా కళ్ళ వెలుగు.

(2)

సూర్యచంద్రులు అన్నద ములు,  
జోడు గుట్టాలె క్కి జూద మాడేరు,  
అబ్బాయి త ముడు అన్నద ముల్లు,  
ఇంటి వా సాలె క్కి లె క్కి రాసేరు.

(3)

చిక్కుడూ పువ్వెరుపు చీలుక ముక్కెరుపు,  
చిగురెరుపు చింతల్లు దొర పండెరుపు,  
రక్కిసపండెరుపు రాగిచెంబెరుపు,  
రాజు గారింట్లోని మాణి క్యమెరుపు,  
తానెరుపు అమ్మాయి తన వారీలోన.

(4)

ఉయ్యాలలో పిల్ల ఉగ్గుకేడిస్తే,  
ఉత్తమ్మ యశోద ఊచి ఒగ్గు పొయ్యి,  
పల్లకీలో పాప పాలకేడుస్తే,  
బలభద్ర మాలక్ష్మి పాడి పాలు పొయ్యి,  
ఏటికి కాలువ ఎంత దూరము,  
యెత్తిపెంచిన తల్లి కంత మోహము,  
కాలువ నీళ్ళన్నీ కడుసముద్రమాయె,  
కడలేని మోహమే కన్నతల్లికి.

(5)

చిక్కుడాకూ మీద చీలక వాలింది ,  
చీలకెక్కి ఓ రాణి చిక్కి ఉన్నాది ,  
అరిటాకు మీద హంస వాలింది ,  
హంసెక్కి ఓ రాణి అమరి ఉన్నాది,  
కొబ్బరాకు మీద కోకిల వాలింది ,  
కోకిలెక్కి ఓ రాణి కోరి ఉన్నాది ,  
మాపిడాకు మీద మంచు వాలింది,  
మంచెక్కి ఓ రాణి పొంచి ఉన్నాది ,

గుమ్మడాకు మీద గువ్వ వాలింది ,  
గువ్వెక్కి ఓ రాణి గూడొగ్గినాది ,  
చిక్కుడాకు మీద చిలక అబ్బాయి ,  
చిలకెక్కి అమ్మాయి చిక్కి ఉన్నాది,  
అరిటాకు మీద హంస అబ్బాయి ,  
హంసనెక్కి అమ్మాయి అమరి ఉన్నాది ,  
కొబ్బరాకు మీద కోకిల అబ్బాయి ,  
కోకిలెక్కి అమ్మాయి కోరి ఉన్నాది,  
మామిడాకు మీద మంచు అబ్బాయి ,  
మంచు ఎక్కి అమ్మాయి పొంచి ఉన్నాది,  
గుమ్మడాకు మీద గువ్వ అబ్బాయి ,  
గువ్వెక్కి అమ్మాయి గూడొగ్గినాది.

(6)

చింతచెట్టుకింద చిట్టిబొమ్మరిళ్ళు ,  
వాటికి వాకిళ్ళు గోడు తలుపుల్లు ,  
గోడుతలుపుల్ల కింద పొందైన మేడ,  
మేడనున్నాయి రెండు హంసల్లు ,  
మేడనున్నాయి రెండు హంసల్లు ,  
రాచిలక అబ్బాయి రంభ అమ్మాయి ,  
రాచిలక అబ్బాయి రంభ అమ్మాయి ,  
చిలుకలకు చెలీ కాడు తాను అబ్బాయి ,  
చిలుకలకు చెలీ కాడు తాను అబ్బాయి ,  
హంసలకు చెలీ కత్తె తాను అమ్మాయి.

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

Vamsi M Maganti

[contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)

(7)

దంపు దంపన గానె - దంపెంతసేపు  
ధాన్యరాశుల మీద చేయివేసినట్టు  
వంట వంటన గానె - వంటెంతసేపు  
వదిన మరదళ్ళు - వాదించినట్టు  
పిడికెడు పిత్తనాలు - మడికెల్లెజాలు  
ఒక్కడే కొడుకయిన వంశాన జాలు.

(8)

రోకతె త్తాలేను , రోతె త్తాలేను,  
చామంతి కడియాల చేయెత్తాలేను ,  
రోలుకు పోతాశ, పొరుగు నాకాశ,  
కంటికి రెప్పాశ, శ్రీ వేంకటేశ.

(9)

రోకతి చిన్నాది  
రోలు చిన్నాది  
నాతో దంచేటి  
చెలియ చిన్నాది  
నా చేతి రోకతి  
నల్ల రోకతి  
నా తోడబుట్టిన వాళ్ళు  
రామలక్ష్మణులు  
కూడు పెట్టేటి రోకతి కీ  
రెండు దండాలు  
మముగన్న తల్లి కీ  
వేయిదండాలు.

(10)

సుబ్బీ గొబ్బెమ్మ  
చామంతి పువ్వుంటి  
చెల్లెల్ని ఇయ్యవే  
తామర పువ్వుంటి  
తమ్మణ్ణి ఇయ్యవే  
మల్లె పువ్వుంటి  
మొగుణ్ణి ఇయ్యవే

(11)

అదిగో బూచాడు  
అటక మీద ఉన్నాడు  
ఏడుస్తే వస్తాడు  
సిన్ను ఎత్తుకు పోతాడు  
మీడి గుడ్లవాడు  
మేకంత ఉంటాడు  
ఏడుస్తే వస్తాడు  
సిన్ను ఎత్తుకు పోతాడు.

(12)

పిట్ట దంచెంది  
పిడికెడు బియ్యంబు  
కాకి దంచెంది  
కడివెడు బియ్యంబు  
దంచెంది మా అమ్మాయి  
బస్తాల బియ్యంబు.

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

Vamsi M Maganti

[contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)

(13)

సిదుర పో చెల్లె మ్మ  
సిదుర పో బుజ్జు మ్మ  
సిద్ర కన్నెక లొచ్చి  
సిన్ను తేపేరు  
సిద్ర కూ వెయ్యేళ్ళు  
సీ కు వెయ్యేళ్ళు  
సినుగన్న తల్లికీ  
సిండు నూరేళ్ళు

(14)

ఓ పిల్లా - ఓ పిల్లా  
పిల్లా నీవు  
గోంగూర కోయగలవా  
పిల్లా నీవు !  
గోంగూర కోయలేను  
మామా నేను  
గోళ్ళన్నీ కందుతాయి  
మామా నాకు !!

ధాన్యమున దంచగలవా  
పిల్లా నీవు  
ధాన్యం దంచలేను  
మామా నేను  
ధాన్యమంటే దగ్గు  
మామా నాకు!

చాప అయినా వెయ్యగలవా  
పిల్లా నీవు  
చాప అయినా వెయ్యలేను  
మామా నేను  
చీదరింపుకొస్తాది  
మామా నాకు!

సంతకయినా వెళ్ళగలవా  
పిల్లా నీవు  
సంతకయిన వెళ్ళలేను  
మామా నేను  
సందడి అంటే పడదు  
మామా నాకు!

Key words: Janapada, sahiti, sahityam, palle paatalu

[www.maganti.org](http://www.maganti.org)

Vamsi M Maganti

[contact@maganti.org](mailto:contact@maganti.org)