

తొలకరి.

గ్రంథకర్తలు.

పింగళి లక్ష్మీకాంతం,

కాటూరి వెంకటేశ్వరరావు.

బందరు, కృష్ణాస్వదేశి ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రితము

1923.

సంకాంతి.

గీ॥ దినకరుఁడు కాంతుఁడైతోచె దినములింత
కుఱుచలయ్యెను జలిగాలిచుఱుకుహెచ్చెఁ
బొలములకై కేల గుడ్డివెన్నెలలలోనఁ
గుప్పలన్ నూర్చుకాపులు గొంతులెత్తి
పదములకై బాడఁదొడఁగిరి పచ్చపూల
జనుపచేలకు ముత్యాలసరులుగూర్చి
మిరపపండ్లకుఁగుంకుమ మెరుపుఁదార్చి
బంతిపూవుల మొగము లల్లంతవిచ్చి
మనగృహముల ధాన్యసంపదలనిల్పి
సరసురాలైన పుష్యమాసమువచ్చె
కోడితో మేలుకొని తానమాఁడి నుదుటఁ
దిరుమణియుఁ దిరుచూర్ణముఁ దీర్చిదిద్ది
యొక్క కేలను దంబుఱ నొక్కకేలఁ
జిఱుతలంబూని నున్నని శిరముపైని
తొలగకుండ నక్షయపాత్ర నిలిపి మేలు
కొలుపులంబొడి వీధి వీధులనుదిరిగి
యనుపదమును “రంగరంగా” యటంచుఁ
గడపగడపకు నేగి భిక్షముఁగొనుచుఁ
జేరవచ్చెను సాతానిజియ్యరథుగొ.

మేలుకొనుమమ్మ నాతల్లి ! మేలుకొనుము
 తల్లివేసినముగ్గు చెదరకమున్నె
 గొబ్బిరులు చెల్లితోఁ బెట్టుకొందుగాని
 బంతిపూవులు, ముద్దచేమంతిపూలు
 చంద్రకాంతమ్ములును, సన్నజాజిపూలు
 గోసి యొడినింపుకొని తెచ్చుకొందుగాని !
 తల్లిరో ! దొడ్డిలోని సీతాఫలమ్ము
 కోసియిచ్చెదరమ్ము కుంకుమముఁబసపు
 గొబ్బెమకలంకరించి న్రొక్కుదువుగాని,
 నిన్నుదీవించు గొబ్బెమ్మ కన్నతల్లి !
 తమ్ముడా ! రమ్ము గంగెద్దుదాసుడడుగొ;
 వెండిబిళ్లలమొలత్రాడు దండకడెము
 ముక్కునకొ బైడికాడయు మోమునందుఁ
 బంగనామమ్ములును, వెంట గంగిరెద్దు,
 చేతమునికోల తనపేరు సెప్పుచుండ
 నూరినడువీధి నాడుచునుండెరమ్ము
 డోళ్లచప్పుళ్ళు, మంగిలికోళ్లపాట
 లడర క్రీరామునకును సీతమ్మనిచ్చి
 పెండ్లిఁగావింపుచుండె నా వేడ్కఁజూచి,
 కానుకల నిచ్చివత్తము కదలిరమ్ము!
 “బసవనా ! పాలుద్రావెదో ? ప్రత్తివిత్తు
 తేతినెదో ?” యంచునడిగి గంగెద్దుచేతఁ
 ధలనుద్రిప్పించు వింతఁజూతమటుతమ్ము. ||

సంకాంతి .

అన్నిపండువులందు ముఖ్యమిదిగాన
 నత్తవారింటికేగుమో క్రొత్త పెండ్లి
 కొమరుఁడా ! యందునీకు నెక్కుడు సుఖము
 ముద్దుమరదలునీతోడ ముచ్చటాడు,
 వదిల నీతోడమాటికి వరుసలాడు,
 గఱవుదీరఁగనినుఁగాంచు తెరువులేక
 తలుపుచాటువనిలిచి నీ తరుణినిన్ను
 నోరమాపులఁజూచి, యుట్టాతలూచుఁ
 జిత్తమును; నిన్నుఁజూచి యాచిగురుఁబోడి
 పట్టజాలని సంతోషభరముచేత
 నింటమాటికి నటునిటు నేగుచుండి,
 ముగ్ధమోహన కళ్యాణమాతిఁతోడ
 సమయమగునెడ నీకు సాక్షాత్కరించు,
 నత్తవారింటి విందులటన్న, భార్య
 వాలుఁజూపుకోపులెకాని, వారుపెట్టు
 పంచభక్ష్యము లనుకొని భ్రాంతిపడకు,
 మూరివారలు నిన్నతిగాఠవమున,
 మర్మనలు సల్పుదురు, నీదు మామకూడ
 నడుగులకు నీకు భృత్యుఁడై మడుగుఁలొత్తు,
 నత్తవారింటికేగి రావయ్యనీవు.

వెలమదొరలార! రండు, మీ పెంచినట్టి
 గొట్టపోతులఁబెండు, మీకోడిపుంజు
 కాలికిఁ గత్తిఁగట్టి పంతాల్సలికి

పౌరుషముఁ జూపరండు, పైపంచెములకు
 సంచులందెండు, ఋణమిచ్చు సాహుకారి
 వెదకబంపుఁడు, వడ్డీకై వెఱవబోకుఁ
 డింటిపేరును నిల్పుటయే ఘనమ్ము;

కుక్కుటమ! నీవు సుకృతివి, కోరియురిని
 బెట్టుకొన్నను జావు లభింప దుత్త
 రాయణమ్మున, నీవు సంక్రాంతివేళఁ
 గత్తి చెబ్బకు శిరమొగ్గి, కదననిహతు
 వైన వీరులకే భోగ్యమై, తదస్య
 దుర్లభంబగు దివిజేరుదువుగదన్న !

జమిలిపంబను విను గణాచారికిఁబలెఁ
 దొలకరికొ మేఘగర్జనములను విను మ
 యూచమున కట్లు దేహ ముప్పొంగు నీకుఁ
 దోడి కుక్కుటములు కూయుజూడ వినిన.

ఆమనికిఁ గోకిలాంగన యలరుభాతి,
 మైమఱచిపోదు శిశిరాగమమున నీవు
 మాటవెంబడి మాట రామానదేమి?

పోమ్ము నిలువకు బరిమీద టొమ్మువిరిచి
 నిలిచి కూయుము, నీమీద బలముఁజూప
 పుంజొకటివచ్చు దానితోఁ బోరుచుండు
 వేళ, వెనుకంజవైచి నిన్నెంచినట్టి
 వానికపకీర్తిఁబచ్చి, యవ్వానిచేతఁ
 దిట్లులందిని బ్రతుకకు తివిరి చంపు

సంకాశ్రాంతి.

టాండె చచ్చుటయొండె చేయుదువుగాక.

విధివశమ్మున మా తెల్లుపెలమదొరల

శౌర్యములువచ్చిడాగె, త్వచ్చరణబద్ధ

ఖడ్గపుత్రికయం, దీవుగడనచేసి

పంచిపెట్టుము యశము నిన్నెంచినట్టి

దొరలకున్ గుక్కుటపుటేడ! మఱచినాడ

నెఱుఁగుదువో? లేదో? కంఠమున దఱుగునట్టి

కత్తి కాలికిఁగలదంచు, నెత్తురట్లు

వఱదలైపాఱుచున్నను, వ్రాలిపోక

మెడనురిక్కించి రివ్వున మీదికెగిరి

కంఠమునఁదుదియూరుపుగలుగుదాకఁ

బోరి మడసెదవో కోడిపుంజుటేడ!

పట్నమున విద్యఁగఱచెడిబాలకుండ!

పొత్తమున, కయ్యవారికి, చెత్తమునకు,

సలుపుదాస్యమ్మునుండి మోక్షమ్మునంది

చిన్ని చెల్లెలికిఁ వన్నె వన్నెగాజు

బొమ్మలకొగొని మీ గ్రామమునకుఁబొమ్ము,

చిన్నిచెల్లెలి ముచ్చటచెయిదములును,

నాటలాడంగ నిను బిల్చునట్టి తమ్ము

గుఱ్ఱవిసివింపులును, నూరి మఱినీడ

జరుగు లోకవార్తాప్రశంసలును, వేచి

యుండె నానందవనధి నిన్నోలలాఠ్పఁ

దేజఱుడలిస నీకు సందీప్తి నోసఁగి

బుద్ధికి వికాస ముత్సాహమును ఘటింపఁ
 దనివితీరంగ నచట స్వాతంత్ర్యవాచు
 వులను బీల్చుము మీపాలములను దిరిగి
 చీకునుం జింత దిగఁద్రావి చిన్నవాడ!
 జననియును, జన్మభూమియు స్వర్గసుఖముఁ
 గ్రిందునడఁ జేయునన వినుచుందువుగద
 బాలుడా! చూచిరమ్ము మీపల్లెటూరు:—
 బ్రాహ్మణుడ! రమ్ము; మకరసంక్రమణపుణ్య
 కాలకూష్మాండదానముల్ గైకొనంగ,
 సుంతచెప్పు మీయేడు సంక్రాంతిపురుషు
 డెక్కివచ్చెడి వాహన మేది? పుణ్య
 గోపినీ! పెద్దరథమును, వాహనములు
 వాకిటను ముగ్గుసెట్టుము; వేకువుననె
 కన్నెముత్తైదువలు మేలుకనడు నేడు,
 తలలనంటుకొనుండు, క్రొత్తలుగ వేష
 ములను గై నేసికొనుడు; బొమ్మలకలంక
 రించి పులగమ్ము వే నివేదించి మీరు
 కడుపునిండగ దిని యంత కలకలమని
 నీలచియుండుడు మీదు వాకితులయంచు
 వచ్చునీదారి బలిచక్రవర్తి నేడు
 వరముల నొసంగ మీకు నవ్వారిగాగ
 రండు మాయంటి కీరు పేరంటమునకు
 బొమ్మలెతును మాసిల్ల యమ్మలార!

సంకాంతి .

ముద్దచేమంతిపూవులు ముడిచినట్టి
జడలతోఁ గొత్తవల్లెతో నడుగులఁబడి
చిందులందొక్క పరికిణీ చెలువుతోడఁ
గాళ్లఁ బారాణి; కాటుకఁ గన్నఁగవను
ద్దిద్దికొని మురిపెమ్మును ముద్దుఁదొలఁక
నగు మొగమ్ములతోడఁ గన్యకలు నీకు
సర్పలాసగఁగ నిలచి రీవరుగునవుడు
వచ్చిపోవమ్మ! మాయింటిపజ్జ కీవు
పరమకళ్యాణి! మాతల్లి! పాస్వలక్ష్మి!—



జొన్నచేరు .

“ కంకివెడలిన యాలేతకారుజొన్న
చేనుపైఁ బిట్టలందోలు చిన్నవాడె
దారిఁబోయెడు వారలఁ బారఁజూచి
విసురుమా! నుంత వడిసెల; వెనుకనదిగో
కంకితినుచున్నయది గొరువంక—ఇంత
యాలసించిన నిలుచునా? చాలదూర
మొగిరిపోయినదప్పుడే—దిగకుమంచె
బెడ్డలను నీకు నేఁ జెచ్చిపెట్టుచుంటి;